

УДК 172.4

5.7.7. Социальная и политическая философия

[https://doi.org/10.34680/EISCRT-2025-1\(10\)-180-206](https://doi.org/10.34680/EISCRT-2025-1(10)-180-206)

ФРОНТОВЫЕ МЕДИА ХХІ ВЕКА: РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД КНИГОЙ «ПОЛЕВАЯ ТЕТРАДЬ СВО»



Георгий Полеводов,
независимый исследователь
(Донецк, Россия)

George Polevodov,
independent researcher
(Donetsk, Russia)

ORCID: 0009-0000-26732910
e-mail: Grach-25SM@mail.ru



Артем Макулин,
Северный (Арктический)
федеральный университет
им. М. В. Ломоносова
(Архангельск, Россия)

Artyom Makulin,
Lomonosov Northern (Arctic)
Federal University
(Arkhangelsk, Russia)

ORCID: 0000-0002-7028-9650
e-mail: a.makulin@narfu.ru

Для цитирования статьи:

Полеводов, Г. В., & Макулин, А. В. (2025). Фронтные медиа XXI века: размышления над книгой «Полевая тетрадь СВО». *Индустрии впечатлений. Технологии социокультурных исследований (EISCRT)*, 1(10), 180–206. [https://doi.org/10.34680/EISCRT-2025-1\(10\)-180-206](https://doi.org/10.34680/EISCRT-2025-1(10)-180-206)

Аннотация. Статья посвящена осмыслению специфики формирования и принципов действия современных российских фронтных медиа на примере недавно изданной книги – межавторского проекта «Полевая тетрадь СВО». Специальная военная операция, начавшаяся 24 февраля 2022 г. по решению Президента Российской Федерации В. В. Путина, обозначила целый ряд проблемных вопросов как в области мировоззрения и экзистенциального подхода к осмыслению указанной проблематики, так и в сфере сугубо практической, непосредственно связанной с психологической помощью нашим бойцам в СВО и разъяснением ключевых гуманитарных моментов. Книга содержит в себе оригинальный философский поиск и реальную возможность снижения психологического напряжения российских военнослужащих, находящихся в зоне проведения Специальной военной операции, посредством демонстрации ярких примеров духовной культуры в свете сочетания научного подхода, религиозных мотивов и актуальной поэзии. На актуальном фактическом материале авторы демонстрируют непреходящую значимость открытого, честного и принципиального диалога военных, философов, культурологов, священников, поэтов, писателей, журналистов, блогеров, всех тех, кому не безразличны судьбы Родины и мира в это непростое время.

Ключевые слова: специальная военная операция, вооруженный конфликт, межавторский проект «Полевая тетрадь СВО», фронтные медиа, Русский мир, политика, идеология, героизм.

*Жить без пищи можно сутки,
Можно больше, но порой
На войне одной минутки
Не прожить без прибаутки,
Шутки самой немудрой.
Не прожить, как без махорки,
От бомбежки до другой
Без хорошей поговорки
Или присказки какой... [Твардовский, 2023].*

Российская спецоперация, начавшаяся 24 февраля 2022 г. по решению Президента В. В. Путина, обозначила целый ряд

проблемных вопросов как в области мировоззрения и экзистенциального подхода к осмыслению указанной проблематики, так и в сфере сугубо практических, непосредственно связанных с психологической помощью нашим бойцам в СВО и разъяснением ключевых гуманитарных моментов.

Книга, о которой пойдет речь в этих авторских размышлениях, как раз относится к такого рода изданиям и носит название «Полевая тетрадь СВО». По словам автора идеи, профессора О. К. Шевченко,

«книга родилась без указания “сверху”, вне полномасштабной помощи государственных органов, на чистом энтузиазме и вере в Россию. Ее цель – консолидация единомышленников на всех полях противостояния врагам России, формирование не столько единой идеологии, сколько общего мировоззрения людей Русского мира» [Шевченко, 2024: 9].



Обложка книги (художник О. Г. Даутова).

«Полевая тетрадь СВО» открывается православной молитвой «За Россию и воинство ее», и как раз это определяет всю дальнейшую наполненность медиа-контента. Следует указать, что она содержит в себе оригинальный философский поиск и возможность снижения психологического напряжения военнослужащих посредством демонстрации ярких примеров духовной культуры в свете сочетания научного подхода, религиозных мотивов и актуальной поэзии.

Важно отметить, что масштабной военной операции наших Вооруженных Сил предшествовали долгие годы безуспешных попыток разрешить конфронтацию украинской власти в Донбассе мирным, дипломатическим путем. Но вместо переговоров в формате Вторых Минских соглашений от 12 февраля 2015 г. преступное украинское военно-политическое руководство при попустительстве США и стран Евросоюза проводило политику вялотекущего геноцида против мирного населения ДНР и ЛНР. Также сегрегации и прямому преследованию со стороны радикальных украинских националистов подвергались русскоязычные граждане Украины, которые выступали за культурно-историческое родство с Россией.

Но все же режим «вялотекущего гуманитарного конфликта» наложил свой серьезный отпечаток на существование населения Донбасса. В ДНР и ЛНР он де-факто длился 10 лет, что привело к пагубным социально-гуманитарным последствиям. У людей сформировалось весьма своеобразное мировоззрение относительно длительной «жизни в войне». В этом случае устремления населения оказались направлены на удовлетворение

самых насущных проблем, таких как элементарный доступ к продовольствию, питьевой воде и относительно нормальным бытовым условиям. Но, вместе с тем, люди в Донбассе, исторически имея довольно высокий образовательный и культурный уровень, настойчиво стремятся и к более высокоорганизованной социальной активности – в частности, к получению качественного образования, профессиональной самореализации, повышению собственного социального статуса. Но все это в настоящий момент протекает в состоянии непрерывного стресса.



Презентация нового медиа-продукта, 16 ноября 2024 г.

Фото: Пресс-служба КФУ им. В. И. Вернадского. Изображение размещено в свободном доступе на платформе: <https://cfuv.ru/wp-content/uploads/2024/11/846A69150.jpg>

При этом постоянная угроза смерти, ранения или увечья в результате «вялотекущих» боевых действий остаются постоянной

экзистенциальной угрозой для мирного населения. Более того, можно отметить и своеобразный «двойной парадокс» новых социальных реалий Донбасса. С одной стороны, в армии или в других силовых структурах: МВД, МЧС, Росгвардии в ДНР и ЛНР служить гораздо комфортнее, чем в гражданских институтах. Но с другой – если все, образно говоря, «пойдут под ружье», исчезнет тыл – то самое мирное население, которое и нужно защищать. Так что можно с большой долей вероятности предположить, что основную тяжесть гуманитарного и вооруженного конфликта в Донбассе выносят именно мирные жители.

Вследствие этого у большинства населения вырабатываются определенные предохранительные механизмы, прежде всего когнитивно-поведенческие. Ряд тем, например, с обстрелами или человеческими жертвами, непрерывно актуализируются, другие, напротив, табуируются, вытесняются, как говорят сами люди, «до лучших времен». К таким темам относится, в частности, повышение уровня жизни и любые перспективы развития, выходящие за довольно узкие рамки непосредственных стратегий выживания. У военнослужащих и у гражданского населения на территории ДНР, ЛНР, а также Запорожской и Херсонской областей за годы конфликта формируется своеобразное мировоззрение «бытия-в-войне».

Но если феномен *Sein zum Tode* или «бытия-в-смерти» в философии М. Хайдеггера [Хайдеггер, 1991] детерминирует саму полноту наличного бытия человека, его онтологическое измерение (*Dasein*), то условное «бытие-в-войне», особенно длительное время, способствует моральной и когнитивной деградации

личности. Нечто подобное прослеживается в романе Дж. Оруэлла «1984» [Оруэлл, 2023]. К таким факторам относятся: отсутствие необходимости планирования жизни на какой-либо длительный период, своеобразная «унификация» общественного мнения, которая не допускает плюрализма относительно той или иной социально-политической или бытийной проблемы. Даже сама по себе победа в вооруженном конфликте отделена от повседневной деятельности индивидуумов и мыслится уже некоей абстракцией: «Когда-то мы, конечно победим, но...». При этом для отдельных людей в таких сложных условиях на грани выживания характерным является повышенный уровень стресса, апатия, ангедония и целый ряд деструктивных расстройств психологического характера. К этому добавляются и многочисленные вооруженные провокации со стороны украинских силовиков на линии соприкосновения, обстрелы и диверсионные вылазки, которые приводят к ранениям и гибели мирных жителей.

Но все же, несмотря на беспрецедентное гуманитарное давление со стороны украинских националистов и неонацистов, несмотря на факты геноцида со стороны украинских силовиков, население Донбасса с 2014 г. избрало позицию активного социокультурного и политического протеста против навязанной Киевом идеологии радикального украинского национализма и неонацизма. В этом проявилось особое мировоззрение вольного края шахтеров и металлургов.

С философской точки зрения проблематика вооруженного конфликта в Донбассе и связанного с этим мировоззрения мирных жителей, вставших на защиту своего края, стала предметом

изучения коллектива авторов монографии, изданной в 2017 г. в Донецке, «Полиэтничность как функциональная детерминанта Донбасса в рецепции философской мысли» [Андреева и др., 2017]. Также выходили и отдельные статьи: «Аксиологическая релевантность экзистенциального выбора Донбасса» [Емельянова, 2023]. Кроме того, этой теме посвящена и отдельная авторская статья «Эволюция мировоззрения Донбасса в парадигме Русского мира» [Полеводов, 2023]. В указанной сфере научной проблематики работает также старший лейтенант, кандидат философских наук, старший научный сотрудник научно-исследовательского отдела Донецкого Высшего общевоинского командного училища А. Коробов-Латынцев, который, кроме ряда актуальных научных публикаций, также выпустил книгу «Философ и война» [Коробов-Латынцев, 2020].

В этом направлении – что вполне логично в контексте общей ситуации, работает также философ и культуролог Н. Ищенко из Луганска. Так, стоит упомянуть ее статью (совместно с Е. Заславской) «Образ Другого как структурная характеристика культурной границы (на примере Украины и Донбасса)» [Ищенко & Заславская, 2021].

Тематику героизма, подвижничества и русского фронта исследует также в своих работах доктор философских наук, профессор Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского, руководитель центра философии власти Института Социально-гуманитарных инициатив О. К. Шевченко. Ему принадлежат такие труды, как «Гражданское мужество русских философов (А. Н. Радищев, Н. С. Аксаков и Вл. Соловьев)»

[Шевченко, 2023a], «Республика Крым в условиях СВО – год 2022-ой» [Шевченко, 2023b], «Герои и героизм как репрезентация коллективной памяти» [Подлесная и др., 2023].

Несомненно, формирование и развитие мировоззрения жителей Донбасса в контексте вооруженного конфликта, который длится уже более десяти лет, является одной из важнейших проблем в контексте современной философии войны и мира, поскольку такие прецеденты редко случались не только в отечественной, но и в мировой истории. Эта проблема знаменует определяющий этап на пути социокультурного и научно-технического развития в общей для нас парадигме Русского мира. Гуманитарный потенциал ДНР и ЛНР сам по себе стал явлением уникальным, поскольку он отныне проверен самым суровым из судей – временем. Стойкость жителей Донбасса в сложных условиях фактической гражданской войны позволяет с достоинством и честью проходить серьезные испытания на пути воссоединения Донбасса с Россией. Со всей уверенностью можно утверждать, что и Россия высоко оценила жертвенный подвиг Донбасса.

*Благословляю огненный Донбасс.
Молюсь всему, что принесет победу.
Залечит раны и развеет беды.
Родные, светлые, – мы молимся за вас [Шевченко, 2024: 153].*

Как и о чем говорить с солдатом?

Или о поисках подходящего формата фронтовых медиа

Начало Спецоперации со стороны высшего военно-политического руководства РФ в таких условиях стало весьма

непростым, но вполне осознанным и обоснованным решением, направленным на защиту русского Донбасса как неотъемлемой части «Русского Мира».

Однако уже в ходе самой СВО назрела насущная необходимость в различных методических пособиях для работы с личным составом непосредственно на передовой. В основном, такие методические пособия издаются преимущественно в мини-формате – чтобы они могли легко поместиться в кармане камуфляжа или рюкзака. Да и имеют они довольно узкую направленность, выступая либо наставлениями по тактике, огневой или же, например, медицинской подготовке. Отдельно стоит отметить издания для заместителей командира подразделения по работе с личным составом. Но это, как правило, еще более специфические примеры методической литературы, созданные специально для офицеров.

Одним из немногих на сегодняшний день примеров философского осмысления и помощи военнослужащим в насыщении их духовных потребностей является философский мини-сборник «Русская философия войны. Карманная хрестоматия для бойца», автором-составителем которой является донецкий философ, офицер, сотрудник ГБОУУВО ДВОКУ, А. Ю. Коробов-Латынцев. В небольшом компактном, «карманном» издании собраны наиболее актуальные цитаты двадцати великих русских философов, в том числе Ф. Достоевского, Н. Федорова, В. Соловьева, П. Флоренского, Н. Бердяева, В. Варравы, А. Дугина. Несомненно, подобные изречения великих мыслителей земли

Русской способны укрепить дух воинов на передовой [Коробов-Латынцев, 2023].

Не умаляя значимости всех этих публикаций, отметим, что настоятельно требовалось издание в определенной степени «универсальное» и актуальное, прямо и простым языком отвечающее на наиболее острые вопросы военнослужащих, задействованных в Спецоперации.

На наш взгляд, «Полевая тетрадь СВО» стала именно таким востребованным медиа-продуктом для весьма широкой аудитории: не только военнослужащих, но и всех других думающих людей, постоянно ищущих ответы на сложные мировоззренческие и морально-этические вопросы с позиций концепции Русского мира.

Поскольку философия является еще и средством рефлексии над собственными переживаниями, позволю себе обратиться к личному опыту службы добровольцем, а затем и военнослужащим медицинского взвода Отдельного танкового батальона «Дизель» Народной милиции ДНР. Армейская служба в воюющем подразделении отличается целым рядом сложнейших морально-психологических факторов, которые вполне могут быть экстраполированы и в ситуации, связанной с набором по частичной мобилизации. Среди них такие как:

1) резкий переход от гражданской жизни к новым реалиям и обстановке воинской службы;

2) новизна обстановки и необходимость оперативно налаживать социально-психологические связи с большим количеством незнакомых людей;

- 3) жесткая армейская дисциплина;
- 4) ограниченность времени на выполнение тех или иных задач и личного времени;
- 5) повышенные физические и морально-психологические нагрузки;
- 6) страх смерти либо увечья;
- 7) длительное нахождение в стрессовой ситуации;
- 8) общая монотонность армейской службы;
- 9) низкая информационная осведомленность на уровне рядового или сержантского состава об общей оперативной или политической ситуации.

При этом стоит отметить, что со времен Великой Отечественной войны, когда массово выпускалась подобная «окопная литература», общий образовательный уровень, как рядовых солдат, так и офицеров звена «взвод – рота», которые чаще всех непосредственно участвуют в боевых действиях на переднем крае, существенно возрос. Хотя и опыт Великой Отечественной войны также оказался востребован, о чем мы скажем далее.

Несомненно, все эти негативные моменты в основном достойно преодолеваются нашими военнослужащими, однако стоит учесть, что все равно солдаты находятся в состоянии повышенного и пролонгированного стресса, с одной стороны, и отсутствия ситуационной осведомленности, с другой. Поэтому разного рода методические пособия очень важны для бойцов на передовой Спецоперации.

Именно такую непростую задачу, а именно: создание качественно-нового и актуального в условиях СВО медиа-продукта, поставил перед собой коллектив авторов под руководством доктора философских наук, профессора Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского, руководителя центра философии власти Института Социально-гуманитарных инициатив О. К. Шевченко. Неоценимую помощь также в реализации этого медиа-проекта оказал его главный редактор и продюсер, доктор философских наук, профессор Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского О. А. Габриелян.

Безусловно, сильной стороной этого литературного сборника стал творческий коллектив, насчитывающий более двадцати специалистов в разных областях знаний. В него вошли философы, политологи, иерархи Русской православной церкви Московского патриархата, поэты и писатели, члены Союза писателей ДНР и России. Межавторский проект также представляет и широкую географию нашей страны: Москва, Санкт-Петербург, Серпухов, Ростов-на-Дону, Нижний Новгород, Ялта, Симферополь и Евпатория (Крым), Донецк и Макеевка (ДНР), Луганск (ЛНР) и даже Киев. Авторы из разных городов нашей необъятной Родины объединились, чтобы дать ответ на, пожалуй, самый важный вопрос на сегодняшний день: что необходимо сделать, чтобы победить нацизм, как и восемьдесят лет назад?

Была проделана огромная работа по самым разным направлениям деятельности: от философии и военно-политической аналитики – до литературы и поэзии. Автор настоящей статьи под литературным псевдонимом Георгий Савицкий также принял

участие в этом фронтовом медиа-проекте. Отметим, что работать в такой высокопрофессиональной команде было сложно и одновременно интересно. Необходимо было выдерживать высокий уровень подхода к решению обозначенных в книге проблем, но вместе с тем было интересно узнавать мнения других специалистов по интересующим и волнующим лично каждого вопросам. В этом контексте «Полевая тетрадь СВО» еще на этапе разработки концепции «фронтового медиа XXI века» и ее воплощения в жизнь стала, к тому же, и своеобразной площадкой для обмена мнениями.

С точки зрения философской рефлексии в этом случае явно прослеживается синергия, заключенная в эклектизме подходов к осмыслению поставленных проблем различными авторами. И в этом случае мировоззренческая синергия порождает эмерджентность – возникновение новых качеств при общем взаимодействии. Применительно к «Полевой тетради СВО» как фронтовому медиа-контенту XXI века можно говорить и об эффекте сверхаддитивности в малой группе как о результате коллективной деятельности, количественно и качественно более высокому по сравнению с индивидуальной работой.

«Полевая тетрадь СВО» мало похожа на стандартные армейские методички по масштабу охватываемого предметно-проблемного поля. Во-первых, составлена она учеными-философами и литераторами, а значит, имеет четко поставленные цели и задачи, а также методику, которая позволяет раскрыть их с максимальной полнотой и широтой смыслов. В таком аспекте сохраняется некая академичность структуры текста, которая

только пошла ей на пользу. Но, во-вторых, прежде всего, это – научно-популярное и литературное издание.

Профессионалы постарались написать о сложных категориях бытия максимально простым и понятным для широкого круга читателей языком. И это очень важно. Особо отметим, что темы, которые затрагивает «Полевая тетрадь СВО», исключительно актуальны как для широкой аудитории, так и для тех читателей, которые находятся на передовой Спецоперации России.

Отметим, что содержание «Полевой тетради СВО» направлено не на утилитарные задачи выживания, но на не менее важную для солдат и офицеров интеллектуальную духовно-нравственную сферу. Авторы издания раскрывают ряд важнейших философских и морально-этических проблем, касающихся вооруженного конфликта на Украине. Особо отмечается, что Спецоперация направлена против радикальных националистов, бандеровских формирований и неонацистов, выступающих против России и русскоязычных граждан Донбасса и всей Украины. При этом русский солдат не воюет с мирным населением, а СВО, имея ограниченные цели и задачи по демилитаризации и денацификации Украины, отнюдь не ставит целью уничтожение государственности или же народа в целом.

«Полевая тетрадь СВО» как раз и призывает не видеть врага в каждом обычном мирном жителе, но при этом с беспощадной объективностью вскрывает сущность радикального национализма и неонацизма в реалиях современной Украины. Кроме того, авторы раскрывают и глубоко философские темы: о «сложности» мира как явления и «простоте» войны; о влиянии Западного мира и, в

частности, США на провоцирование и эскалацию конфликта между Украиной и Россией; о самой мировоззренческой концепции Русского мира как единого поля смыслов и социокультурного и культурно-исторического пространства.

Мировоззренческая, глубоко философская проблематика «Полевой тетради СВО» эффектно проиллюстрирована литературно-художественными вставками, лирическими стихотворениями. И в них также выражена гражданская позиция участников Спецоперации. Более того, двое из ее авторов: Игорь Грач и Владимир Гавриленко, к сожалению, погибли, выполняя воинский долг в рамках СВО.



Памятник Твардовскому и Василию Теркину в г. Смоленске.

Фото размещено в открытом доступе на платформе:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tvardovsky_Monument_Smolensk.JPG?uselang=ru

В целом, «Полевая тетрадь СВО» благодаря усилиям творческого коллектива авторов стала своеобразным культурно-философским феноменом, представляя современный взгляд на забытый ранее пласт фронтовых медиа в современной парадигме войны и мира как важнейших социальных явлений.

Великая Отечественная война и Специальная военная операция: сакральная поколенческая преемственность «тогда» и «сейчас»

Также описываемый нами литературный проект наглядно продемонстрировал не только идеологическое, но и сугубо прикладное значение феномена исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны. Лично автора этой статьи в период коллективной работы над «Полевой тетрадью СВО» не покидало ощущение ее преемственности с изданиями периода 1941 – 1945 гг. И наиболее сильная аналогия прослеживалась с фронтовой поэмой А. Твардовского «Василий Теркин». Вероятно, потому что «Полевая тетрадь СВО» адресована, прежде всего, таким вот обычным солдатам, как и сам Василий Теркин, который, напомним, представляет собой мастерски созданный А. Твардовским образ защитника нашей Родины, вобравший в себя черты сотен и тысяч биографий таких же простых солдат, пришедших с «гражданки» по мобилизации или добровольцами работяг, которые и войну воспринимают, прежде всего, как тяжелый, кровавый и грязный – но такой жизненно необходимый ратный труд. Они далеки от сантиментов и скептически относятся к красивым словам и лозунгам, но честно исполняют свой воинский долг и с честью

выходят из самых сложных ситуаций, которыми так богата переменчивая фронтовая судьба.

*Российский доброволец
Бронежилет, разгрузка, автомат,
Шлагбаум, рация, тоска по дому...
Опять солдат,
как много лет назад.
Должно быть, не умею по-другому.
Мальчишка,
не сумевший повзрослеть,
укрытый сединой, как маскхалатом,
я назовусь,
коль выйдет уцелеть,
героем
и Империи солдатом [Шевченко, 2024: 66].*

Что еще особо отличает настоящих фронтовиков – и во времена Великой Отечественной войны, и сейчас, на Спецоперации, – так это очень глубокое внутренне чувство собственного достоинства и обостренное чувство справедливости. Они являются своеобразным преломлением экзистенциального опыта переживаний суровых реалий войны и фронтового быта.

Книга «Полевая тетрадь СВО», так же, как и великая поэма Твардовского о Великой Отечественной войне, написана ярким и образным, но вместе с тем народным русским языком, понятным и проникновенным для каждого.

«Русский мир для меня, как и для каждого современного человека, гражданского и военного – это цивилизация. Моя цивилизация, где я могу разговаривать на одном языке, зная, что меня поймут. Да, это не избавляет от разногласий, но дает шанс их преодолеть и выйти из конфликта мнений достойно», – считает один из авторов «Полевой тетради СВО» [Шевченко, 2024: 51].

Как и великая фронтовая поэма «Василий Теркин», литературно-публицистическое издание «Полевая тетрадь СВО» имеет весьма простую структуру, читать эту книгу можно с любого места. При этом название глав, которых в книге восемь, также предельно конкретны: «I. Война»; «II. Русский мир» и так далее. Обращает на себя внимание последняя – VIII глава книги: «Мир после...». И наиболее актуальный вопрос, отраженный в ней: какое именно место займет Украина в мире после окончания СВО? Стоит признать, вопросы, поставленные профессиональными философами и литераторами, отличаются остротой и актуальностью. Можно сказать – своей злободневностью.

Выскажем, на наш взгляд, вполне обоснованное предположение, что, соответственно, «Полевая тетрадь СВО» стала своеобразным продолжением той славной литературной традиции, заложенной во фронтовой прозе и поэзии времен Великой Отечественной войны.

Стоит особенно отметить тот факт, что «Полевая тетрадь СВО» стала весьма своеобразным явлением в мире фронтовой медиасферы XXI века. Необходимо признать, что современный вооруженный конфликт на Украине имеет все признаки сетецентрической войны [Полеводов, 2023]. Согласно концепции Network-centric Warfare или NCW, основные ее отличия от войн предыдущих поколений заключаются в следующем:

– высокая скорость самих по себе боевых действий, когда ситуация для противника меняется с очень большой скоростью. В этом случае штабы теряют ситуационную осведомленность и возможность принимать оперативно-стратегические решения;

- оперативные действия связанных воедино боевых систем, видов и родов войск, которые находятся в едином «цифровом поле боя»;
- применение «асимметричных» видов вооружения, когда эффективность определяется новизной применяемого оружия;
- широкое использование информационных технологий [Cebrowski & Garstka, 1998].

Также концепцию сетецентрической войны в более широком смысле можно описать как

«совокупность действий, направленных на формирование модели поведения друзей, нейтральных сил и врагов в ситуации мира, кризиса и войны» [Smith, 2002].

Казалось бы, в современных условиях сетецентрической войны такое явление, как «Полевая тетрадь СВО», должно восприниматься как явный анахронизм. Рассматривая вооруженный конфликт в Донбассе с самого начала в 2014 г. и уже непосредственно в ходе проведения СВО, отметим его высокую информационную насыщенность, а также высокую степень вовлеченности в эти события не только военнослужащих, но и мирного населения. Обе противоборствующие стороны активно применяют информационные способы ведения войны, стремясь вести пропаганду и распространять дезинформацию в отношении противника в открытых информационных ресурсах, формируя тем самым выгодное им общественное мнение. Также происходит своеобразная «перегрузка» информацией электронных сетей и иных средств связи с обеих сторон.

Война фактически ведется в «онлайн-режиме» из-за высокой насыщенности информационными средствами сторон конфликта.

Активная деятельность в информационном поле военных блогеров, ведущих репортажи и стрим-вещания в социальных сетях зачастую осуществляется вообще без всякой цензуры. В этом аспекте можно говорить о феномене войны, основанной, прежде всего, на восприятии и анализе информации из открытых источников, а также о противостоянии агрессивно насаждаемым пропагандистским нарративам противника.

Однако необходимо сказать, что непосредственно на линии боевого соприкосновения в настоящее время любая электромагнитная активность – даже разговор по обычному мобильному телефону – становится поводом для нанесения удара противной стороной. Также из-за широкого применения средств радиоэлектронной борьбы (РЭБ) происходит «глушение» всех сигналов. В таких условиях солдаты и офицеры в СВО прибегают к использованию так называемых «оффлайн-смартфонов». Это гаджеты без подключения к сети Интернет, в память которых загружена актуальная тактическая информация, топографические карты, программы баллистических вычислений, различные тактические наставления или, например, алгоритмы оказания первой доврачебной помощи раненым. Но и «оффлайн-смартфоны» также зависят от заряда батареи питания.

В таком случае именно небольшая книжка «карманного формата», которая удобно располагается в рюкзаке или в подсумке разгрузочной системы, является реальной альтернативой карманной электронике. «Полевая тетрадь СВО» позволяет бойцу на привале получить ту самую психоэмоциональную разгрузку, отвлечься от тягот и лишений

войны, «перезагрузить» свой мозг для дальнейшей эффективной боевой работы на передовой. Немаловажным, на наш взгляд, психологическим моментом разгрузки и антистресса является и сама возможность перелистать страницы на привале. Книга сама по себе дарит уют и расслабление, позволяет отвлечься от тягот воинской службы. По словам бойцов, с которыми доводилось общаться, они искали и спасали в развалинах в том числе и книги – в основном, русскую литературу, которая как раз словом лечит израненную душу.

Более того, опираясь, в том числе, и на собственный фронтовой опыт, отметим, что воинская служба по большей части состоит не из напряженных боев, а из окопной рутины. В этом случае «Полевая тетрадь СВО» позволит бойцам находить новые темы для разговоров и обсуждений за чашкой чая возле печки-буржуйки, а также разнообразить ту самую окопную рутину, с которой сталкиваются все солдаты без исключения. В этом контексте «Полевая тетрадь СВО» выступает в роли своеобразного «карманного замполита», укрепляя бойцов в их принадлежности не просто к данному подразделению, но и к гораздо большему по масштабам Русскому миру.

К тому же «Полевая тетрадь СВО» написана таким образом, что рассчитана именно на современную аудиторию военнослужащих, имеющих, как минимум, среднее или среднее профессиональное образование. А ведь многие из рядовых имеют еще и высшее образование и весьма эрудированны в различных гуманитарных или социально-политических вопросах. Так что содержание данного образца современных фронтовых медиа

максимально приближено к образовательному уровню российских военнослужащих. Эта книга транслирует аудитории современные нарративы и месседжи, которые формируют сознание солдат и офицеров. В этом отношении такой формат издания видится наиболее оптимальным и по форме, и по содержанию.

Однако добавим все же, что слабой стороной литературно-публицистического издания «Полевая тетрадь СВО» является отсутствие лицензированной электронной версии, которую можно было бы загрузить в «оффлайн-смартфон». Также малый тираж самого издания не позволяет охватить большую аудиторию читателей. Вполне возможным видится в дальнейшем и выпуск аудиокниги «Полевая тетрадь СВО» – такое издание позволило бы значительно расширить охват читателей или слушателей. Но это уже вопрос дальнейшей проработки и развития данного концептуального решения фронтовых медиа XXI века.

Таким образом, можно со всей уверенностью отметить, что книга «Полевая тетрадь СВО» стала своеобразным и достаточно заметным явлением фронтового медиа XXI века, транслируя актуальные в рамках Спецоперации содержания для достаточно разношерстной аудитории современных российских военнослужащих. Само по себе издание стало еще и актуальной площадкой для обмена мнениями творческого коллектива. Межавторский проект продемонстрировал творческую синергию, которая, воплотившись в нем в полной мере, продемонстрировала эффект сверхаддитивности в малой группе как результат коллективной деятельности, количественно и качественно более высокий по сравнению с индивидуальной работой.

Вместе с тем издание во многом опирается на опыт создания подобных публикаций еще времен Великой Отечественной войны. В этом отношении следует отметить, что историческая память поколений оказалась востребованной не только с идеологической или морально-этической точки зрения, но и в сугубо утилитарном аспекте деятельности. Удобный карманный формат, богатое содержание, созданное коллективом ученых и литераторов, позволили создать, по сути, универсальное издание, рассчитанное на широкий круг читателей – как, собственно, военнослужащих, так и гражданского населения.

Литература

- Андриенко, Е. В., Андреева, Т. А., & Волошин, В. В. (2017). *Полиэтничность как функциональная детерминанта Донбасса в рецепции философской мысли*. Донецк: ДонНУ.
- Емельянова, Н. Н. (2023). Аксиологическая релевантность экзистенциального выбора Донбасса. *Вестник ДонНУ. Сер. Б: Гуманитарные науки*, 3, 43-49.
- Ищенко, Н. С., & Заславская, Е. А. (2021). Образ Другого как структурная характеристика культурной границы (на примере Украины и Донбасса). *Гуманитарный вектор*, 16(2), 124-136.
- Коробов-Латынцев, А. (2020). *Философ и война. О русской военной философии*. Москва: ИД Русская философия.
- Коробов-Латынцев, А. (сост.). (2020). *Русская философия войны. Карманная хрестоматия для бойца*. Москва.
- Оруэлл, Дж. (2023). *1984*. Москва: АСТ.
- Подлесная, М. А., Шевченко, О. К., & Ильина, И. В. (2023). Герои и героизм как репрезентация коллективной памяти. *Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Социология*, 23(3), 503-524.
- Полевая тетрадь СВО* (2024). Симферополь: Форма.
- Полеводов, Г. В. (2023). Сетевая война в аспекте философской пропедевтики. *Вестник ДонНУ. Серия Б: Гуманитарные науки*, 1, 74-79.
- Полеводов, Г. В. (2023). Эволюция мировоззрения Донбасса в парадигме Русского мира. *Вестник ДонНУ. Серия Б: Гуманитарные науки*, 3, 57-64.
- Твардовский, А. Т. (2023). *Василий Теркин*. Москва: АСТ.
- Хайдеггер, М. (1991). *Разговор на проселочной дороге: Сборник*. Москва: Высшая школа.

- Шевченко, О. К. (2023а). Гражданское мужество русских философов (А. Н. Радищев, И. С. Аксаков и Вл. Соловьев). В книге *Духовно-нравственное развитие современной молодежи как фактор самосовершенствования на основе самопознания. Материалы Всероссийской научно-практической конференции* (стр. 237-242). Симферополь: Ариал.
- Шевченко, О. К. (2023b). Республика Крым в условиях СВО – год 2022-ой. В книге *Россия: Центр и регионы. Сборник научных статей* (стр. 164-173). Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова.
- Cebrowski, A. K., & Garstka, J. J. (1998). Network-centric Warfare: Its Origin and Future. *Proceedings*, 124(1 (1:139)). Available at: <http://www.usni.org/magazines/proceedings/1998-01/network-centric-warfare-its-origin-and-future> (accessed: 05.12.2024).
- Smith, E. A. (2002). *Effects Based Operations. Applying Network-Centric Warfare in Peace, Crisis and War*. Washington: DC CCRP.

Информация об авторах

Полеводов Георгий Валериевич – член Союза писателей России, писатель-фантаст (Россия, Донецк), ORCID: 0009-0000-26732910, Grach-25SM@mail.ru

Макулин Артем Владимирович – доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии и социологии, председатель Архангельского отделения Российского философского общества. Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова (Россия, 163002, г. Архангельск, Смольный Буян, 1), ORCID: 0000-0002-7028-9650, a.makulin@narfu.ru

FRONTLINE MEDIA OF THE 21ST CENTURY: REFLECTIONS ON THE BOOK "THE FIELD NOTEBOOK OF SMO"

George Polevodov, Artyom Makulin

Abstract. The article is devoted to understanding the specifics of the formation and principles of operation of modern Russian front-line media using the example of a recently published book, the inter-author's project "The Field Notebook of the SMO". The special military operation that began on February 24, 2022 by decision of the President of the Russian Federation, Vladimir Putin, identified a number of problematic issues both in the field of worldview and an existential approach to understanding these issues, as well as in the field of purely practical, directly related to psychological assistance to our soldiers in SMO and clarifying key humanitarian issues. The book contains an original philosophical

search and a real opportunity to reduce the psychological stress of Russian servicemen stationed in the area of a Special Military Operation by demonstrating vivid examples of spiritual culture in the light of a combination of scientific approach, religious motives, and relevant poetry. Using actual factual material, the author demonstrates the enduring importance of an open, honest and principled dialogue between military men, philosophers, cultural scientists, priests, poets, writers, journalists, bloggers, and all those who care about the fate of the Motherland and the world in this difficult time.

Keywords: special military operation, armed conflict, inter-author's project "Field Notebook of the SMO", frontline media, Russian world, politics, ideology, heroism.

References

- Andrienko, E. V., Andreeva, T. A., & Voloshin, V. V. (2017). *Polyethnicity as a functional determinant of Donbass in the reception of philosophical thought*. Donetsk: Donna. (In Russian).
- Cebrowski, A. K., & Garstka, J. J. (1998). Network-centric Warfare: Its Origin and Future. *Proceedings*, 124(1(1,139)). Available at: <http://www.usni.org/magazines/proceedings/1998-01/network-centric-warfare-its-origin-and-future> (accessed: 05.12.2024).
- Heidegger, M. (1991). *A conversation on a country road: A collection*. Moscow: Higher school Publ. (In Russian).
- His field notebook* (2024). Simferopol: The form Publ. (In Russian).
- Ishchenko, N. S., & Zaslavskaya, E. A. (2021). The image of the Other as a structural characteristic of the cultural border (using the example of Ukraine and Donbass). *Humanitarian Vector*, 16(2), 124-136. (In Russian).
- Korobov-Latintsev, A. (2020). *The Philosopher and the war. About Russian military philosophy*. Moscow: Russian Philosophy Publishing house. (In Russian).
- Korobov-Latintsev, A. (compilation). (2020). *The Russian philosophy of war. A pocket textbook for a fighter*. Moscow. (In Russian).
- Orwell, J. (2023). *1984*. Moscow: AST Publ. (In Russian).
- Podlesnaya, M. A., Shevchenko, O. K., & Ilyina, I. V. (2023). Heroes and heroism as a representation of collective memory. *Bulletin of the Peoples' Friendship University of Russia. Series: Sociology*, 23(3), 503-524. (In Russian).
- Polevodov, G. V. (2023). Network-centric warfare in the aspect of philosophical propaedeutics. *The messenger of Donnu. Series B: Humanities*, 1, 74-79. (In Russian).
- Polevodov, G. V. (2023). The evolution of the Donbass worldview in the paradigm of the Russian world. *The messenger of Donnu. Series B: Humanities*, 3, 57-64. (In Russian).
- Shevchenko, O. K. (2023a). The civic courage of Russian philosophers (A. N. Radishchev, I. S. Aksakov and V. Solovyov). In *Spiritual and moral development of modern youth as a factor of self-improvement based on self-knowledge. Materials of the All-Russian Scientific and Practical Conference* (pp. 237-242). Simferopol: Arial Publ. (In Russian).

Shevchenko, O. K. (2023b). The Republic of Crimea under its own conditions is the year 2022. In *Russia: The center and the regions. Collection of scientific articles* (pp. 164-173). Arkhangelsk: Northern (Arctic) Federal University named after M. V. Lomonosov Publ. (In Russian).

Smith, E. A. (2002). *Effects Based Operations. Applying Network-Centric Warfare in Peace, Crisis and War*. Washington: DC CCRP.

Tvardovsky, A. T. (2023). *Vasily Terkin*. Moscow: AST Publ. (In Russian).

Yemelyanova, N. N. (2023). The axiological relevance of the existential choice of Donbass. *Bulletin of DonNU. Ser. B: Humanities*, 3, 43-49. (In Russian).

Author's information

Polevodov Georgiy Valerievich – member of the Russian Writers' Union, science fiction writer (Donetsk, Russia), ORCID: 0009-0000-26732910, Grach-25SM@mail.ru

Makulin Artem Vladimirovich – Doctor of Philosophy, Associate Professor, Professor of the Department of Philosophy and Sociology, Chairman of the Arkhangelsk Branch of the Russian Philosophical Society. Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov (1, Smolny Buyan, Arkhangelsk, 163002, Russia), ORCID: 0000-0002-7028-9650, a.makulin@narfu.ru

For citation:

Polevodov, G. V., & Makulin, A. V. (2025). Frontline media of the 21st century: reflections on the book "The field notebook of SMO". *Experience Industries. Socio-Cultural Research Technologies (EISCRT)*, 1(10), 180-206. (In Russian). [https://doi.org/10.34680/EISCRT-2025-1\(10\)-180-206](https://doi.org/10.34680/EISCRT-2025-1(10)-180-206)